



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITA DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

**ESWT**  
european school of web & technology

**Lunedì 14 Settembre 2015, ore 15.30**

Aula Tumidei, Palazzo Corradini, via Mariani 5

# MODELLAZIONE, SCANSIONE E STAMPA 3D

Applicazioni e intersezioni negli ambiti  
dei Beni Culturali, del Design e della Prototipazione Rapida

*Introduzione*

**Alessandro Iannucci**

(Dipartimento di Beni Culturali – Laboratorio Fotografico e Multimediale per i Beni Culturali)

**Alberto Zannoni**

(ESWT, Elevel)

**Marco Orlandi, Simone Zambruno**

(Dipartimento di Beni Culturali – Laboratorio Fotografico e Multimediale per i Beni Culturali)

*Computer Grafica per Umanisti: quali software e per quali scopi?*

**Giorgio Gurioli**

Designer, progettista CAD

*Le potenzialità dei software dedicati alla modellazione e propedeutici alla stampa 3D*

**Costantino Montanari**

Progettista stampa 3D

*Introduzione alla stampa 3D e alle sue applicazioni*

Al termine del seminario verranno presentati la prima Summer School in Modellazione 3D per i Beni Culturali organizzata dal Dipartimento di Beni Culturali e 2 corsi dedicati all'elaborazione 3D finalizzata all'utilizzo della prototipazione rapida, organizzati da ESWT (European School of Web & Technology)



FONDAZIONE FLAMINIA  
PER L'UNIVERSITÀ  
IN ROMAGNA

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI, VIA DEGLI ARIANI 1, 48121 RAVENNA  
Informazioni 0544.936711 - [www.beniculturali.unibo.it](http://www.beniculturali.unibo.it)

RAVENNA  
2015  
CAPITALE  
ITALIANA  
DELLA  
CULTURA

Seminario